



TIPGELDROP-MIERLO.NL

Publieke raadpleging onder de inwoners van Geldrop-Mierlo over Centrum het Hofdael

13 februari 2020

Inhoudsopgave

Samenvatting	2
1. Resultaten	3
Hofdael	3
Multifunctionele accommodaties	17
2. Onderzoeksverantwoording	21
Methodiek	21
Leeswijzer	21
3. TipGeldrop-Mierlo	22
4. Toponderzoek	23

Samenvatting

Hofdael

Op vraag "1. Bent u bekend met Het Centrum Hofdael?" antwoordt 57% van de respondenten: "Ja, een beetje".

Op stelling 2 'Centrum Hofdael is een aanwinst voor onze gemeente' antwoordt in totaal 56% van de respondenten: "(zeer) mee eens". In totaal antwoordt 9% van de respondenten: "(zeer) mee oneens". Het meest gekozen antwoord (40%) is: "Mee eens". Dit is ook het middelste antwoord (mediaan).

Op vraag "3. Wie is er volgens u verantwoordelijk voor de toekomst van het Centrum Hofdael?" antwoordt 46% van de respondenten: "Combinatie van bovenstaande partijen". 28% van de respondenten antwoordt: "De gemeente".

Op vraag "4. Hoe ziet u de toekomst van Centrum Hofdael voor u?" antwoordt 35% van de respondenten: "Het organiseren van andere activiteiten in Hofdael".

Op vraag "4.1 Hoe vaak heeft u een culturele voorstelling (gemiddeld) in het Centrum Hofdael in het afgelopen jaar bezocht?" antwoordt 40% van de respondenten: "Nooit".

Op vraag "5. Over het algemeen gezien: In hoeverre bent u tevreden over de culturele voorstellingen in onze gemeente?" antwoordt in totaal 25% van de respondenten: "(zeer) tevreden". In totaal antwoordt 14% van de respondenten: "(zeer) ontevreden".

Het meest gekozen antwoord (40%) is: "Neutraal". Dit is ook het middelste antwoord (mediaan).

Op vraag "6. Zijn er culturele activiteiten die u mist in onze gemeente?" antwoordt 17% van de respondenten met een suggestie.

Multifunctionele accommodaties

Op vraag "7. Wat vindt u van het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties (MFA's) in onze gemeente? Het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties is:" antwoordt 40% van de respondenten: "Voldoende".

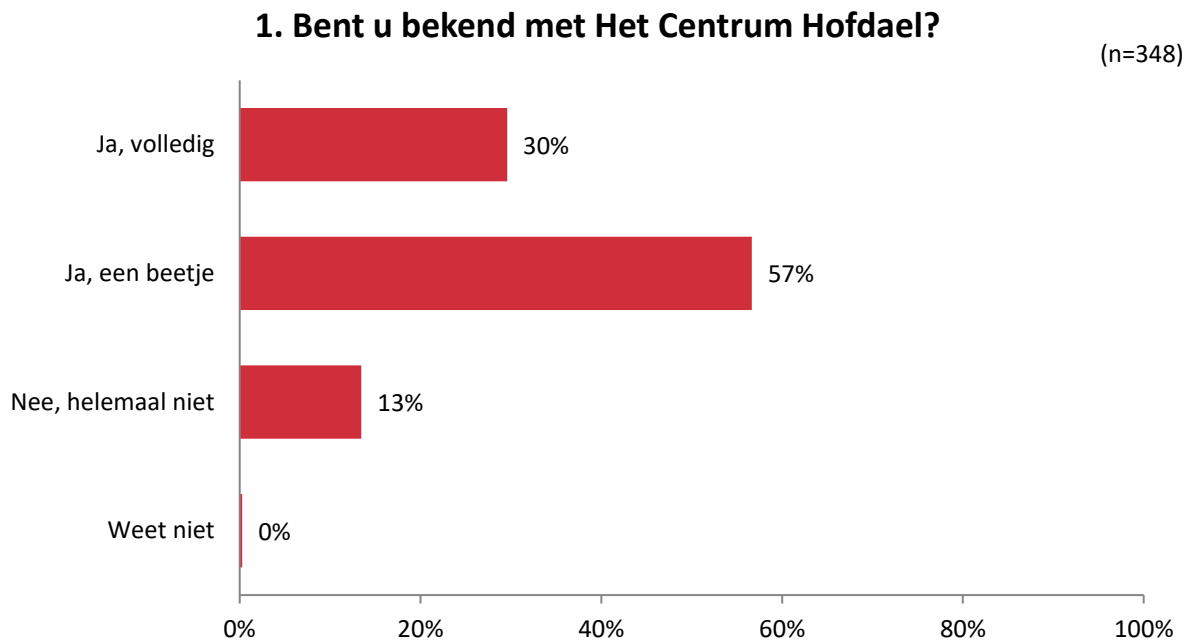
Op vraag "8. Welke activiteiten in de Multifunctionele Accommodaties (MFA's) heeft u het afgelopen jaar bezocht in onze gemeente?" antwoordt 32% van de respondenten: "Ik heb het afgelopen jaar geen Multifunctionele Accommodatie bezocht".

Dit en meer blijkt uit panelonderzoek TipGeldropMierlo, waarbij 348 deelnemers zijn geraadpleegd.

1. Resultaten

Hofdael

Het Centrum Hofdael is een centrum voor sociale, maatschappelijke en culturele activiteiten. Het is gevestigd aan de Molenstraat in Geldrop. Wekelijks maken zo'n 2.000 mensen gebruik van het Centrum.



Op vraag "1. Bent u bekend met Het Centrum Hofdael?" antwoordt 57% van de respondenten: "Ja, een beetje".

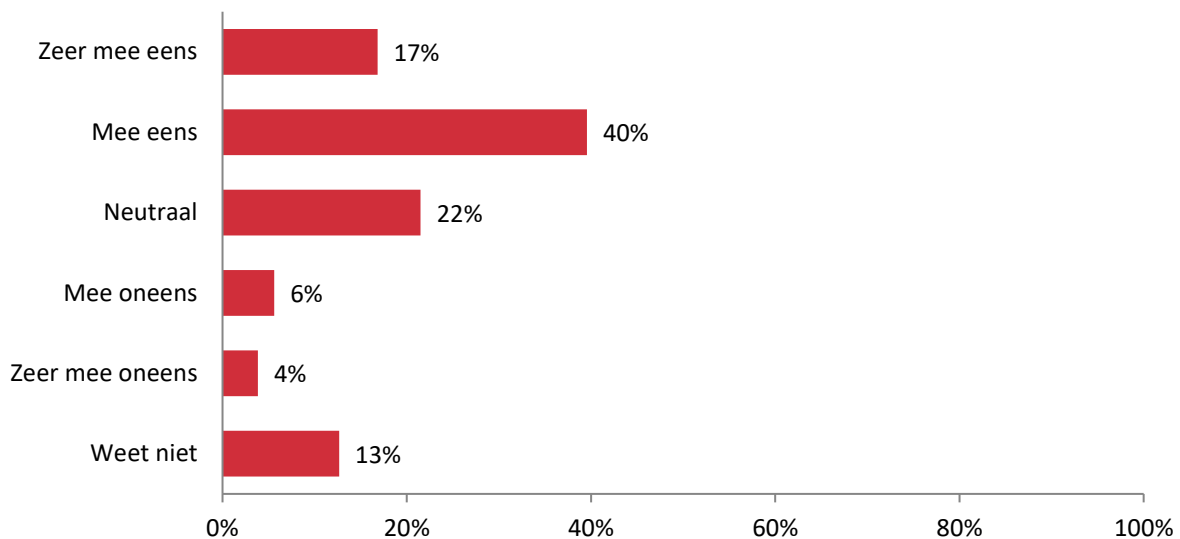
Toelichting

- | | |
|--------------------|---|
| Ja, volledig | <ul style="list-style-type: none"> • Ik ben voor de bouw naar een mening gevraagd • Ik kom er regelmatig. |
| Ja, een beetje | <ul style="list-style-type: none"> • Helaas vooral negatief vanuit de media. Te weinig aandacht voor wat er allemaal gebeurt/mogelijk is. • Ik kom er vaak langs, nog niet aan een activiteit deel genomen. • Ik versta onder Hofdael ook de activiteiten van de Volksuniversiteit en de Wiele, dus is het voor mij ook een multifunctioneel centrum • Moest een keer bij de ggd zijn met mijn zoon • Uit het nieuws |
| Nee, helemaal niet | <ul style="list-style-type: none"> • Geldverspilling, alleen voor enkele klik van deelnemers. besteed al dat geld aan zorg en niet aan dure hobbies • Kom uit mierlo |

2. 'Centrum Hofdael is een aanwinst voor onze gemeente'

(In welke mate bent u het (on)eens met bovenstaande stelling?)

(n=345)



Op stelling 2. antwoordt in totaal 56% van de respondenten: "(zeer) mee eens". In totaal antwoordt 9% van de respondenten: "(zeer) mee oneens". Het meest gekozen antwoord (40%) is: "Mee eens". Dit is ook het middelste antwoord (mediaan).

Toelichting

- Zeer mee eens**
 - Het is een mooie plek waar mensen cultuur in de breedste zin kunnen 'snuiven' en eens
- Mee eens**
 - Belangrijk dat diverse clubs/ verenigingen en individuen een podium krijgen of een ruime waar ze samen kunnen komen.
 - Jammer dat het verscholen zit achter het horecaplein. Ik vind het Weverijmuseum echt leuk alleen jammer dat het lijkt alsof er niet veel gebeurt.
 - Sinds dit college ligt de nadruk enorm op cultuur. Als wij het nodig vinden dat we een gebouw hebben waar we grote evenementen kunnen houden dan moeten we ook bereid zijn daarin te investeren door een toereikende subsidie te verlenen. Het bestuur bestaat namelijk uit vrijwilligers die iets hebben met cultuur en die nu noodgedwongen hoofdzakelijk bezig zijn met geld. Dat is niet juist.
- Neutraal**
 - Dat zou het wel kunnen worden bij een goede aanpak. Er moet gezocht worden naar activiteiten die meer mensen boeien. Ik zou willen verwijzen naar de Cacaofabriek in Helmond. Die liep eerst ook heel erg stroef. Nu is het een aanwinst voor Helmond. Overigens is Geldrop-Mierlo niet helemaal vergelijkbaar vanwege de twee kernen en het lagere aantal inwoners. Ook Carnavalsoptredens carnivals=kletsers zou je in deze tijd verwachten maar niets van dat. Je moet ervoor naar een duister café. Er is meer creativiteit nodig.
 - Het is een aanwinst als men de doelstelling overtreft en de vooruitzichten goed zijn!
 - Ik kom er eerlijk gezegd bijna nooit.

Mee
oneens

- De zaal is erg kaal. Voor oude gebouwen die een nieuw leven kregen, zoals op Strijp-S, is dat niet erg, Maar voor een nieuw gebouw staat het een beetje 'would-be'.
- Ik vind het geen aanwinst, dat wordt het pas als het uitstijgt boven wat je van een dergelijk centrum kunt verwachten. En dat is zeker nog niet het geval. Nu vind ik het hooguit een potentiële aanwinst, omdat er wel mogelijkheden zijn om er wat moois van te maken.
- In de huidige met name financiële situatie is het m.i. geen aanwinst voor de gemeente.
- Nogmaals, veels te duur allemaal. Elitair doelpubliek kan deze luxe best zelf betalen, dat hoeft ik niet te subsidiëren.

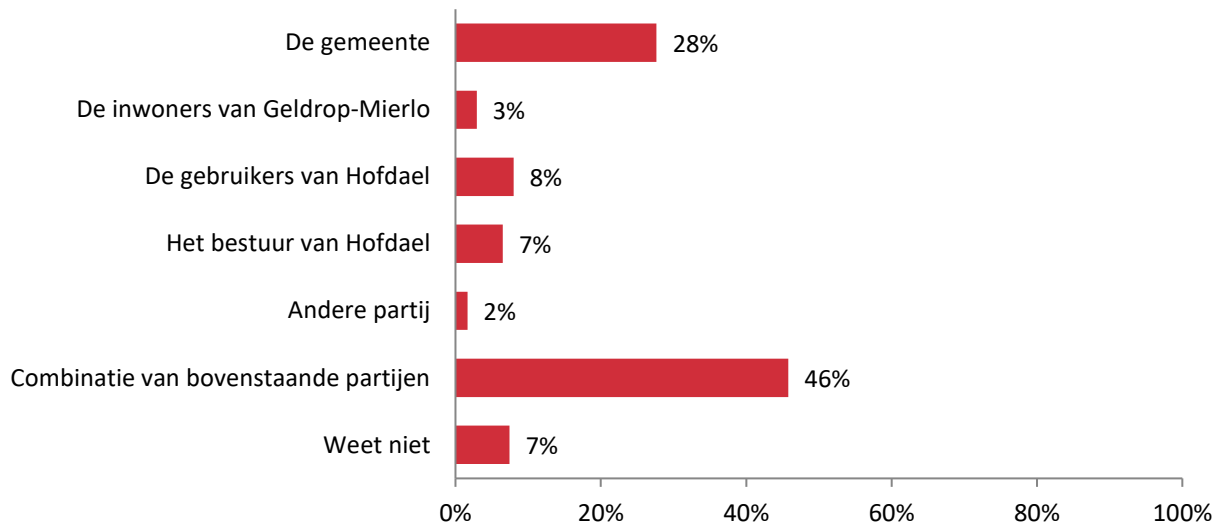
Zeer mee
oneens

- Dit is nooit een haalbaar project worden
- Het was vanaf het begin al gedoemd om te mislukken op die plek, een echte "Money pit". 1 Het plein kan (kon?) maar beperkt gebruikt worden i.v.m. door de gemeente gehonoreerde klachten over geluidsoverlast van de omwonenden, 2 Geen of nauwelijks mogelijkheden tot uitbreiding, 3 Zeer beperkte parkeergelegenheid... et cetera

Er wordt al jaren gesproken over de toekomst van het Centrum Hofdael. De afgelopen jaren was een stichting actief bezig om van Hofdael een 'bruisend centrum' te maken. Daarvoor was, volgens het bestuur, een verbouwing van de grote zaal nodig

3. Wie is er volgens u verantwoordelijk voor de toekomst van het Centrum Hofdael?

(n=341)



Op vraag "3. Wie is er volgens u verantwoordelijk voor de toekomst van het Centrum Hofdael?" antwoordt 46% van de respondenten: "Combinatie van bovenstaande partijen". 28% van de respondenten antwoordt: "De gemeente".

Andere partij, namelijk:

- De eigenaar van het complex
- De wethouder die eens dit onzinnige plan op kosten van ons heeft doorgedrukt.
- Gemeente raad die ons met dat ondsing opgescheept heeft.
- Maak zelfstandig, niet publiek
- Ondernemers in de gemeenten
- Organisatorisch het bestuur, financieel de Gemeente.
- Particulier

Toelichting

De gemeente

- Hofdael in Geldrop en t Patronaat in Mierlo zijn noodzakelijke culturele kernlocaties en daarom is de gemeente daarvoor verantwoordelijk.
- Ik daag de gemeente uit om meer ambitie te tonen op cultureel en maatschappelijk vlak in Geldrop-Mierlo. Vooral deze zaken, die het sociale cement zijn van de gemeenschap, worden door andere prioritering minder van belang geacht. In plaats van te kiezen voor het slimmer organiseren op het gemeentehuis wordt een keuze voorgelegd om te kiezen tussen een zwembad en bibliotheek.
- Ik vind dit verwarrend. Je zou zeggen dat het bestuur van de beherende stichting verantwoordelijk is, maar in de krant lijkt het er op neer te komen dat het de gemeente is die bepaalt wat er met Hofdael gebeurt.

- In combinatie met de burgers. Die betalen tenslotte. Laat die aangeven wat ze willen. Hou een onderzoek en laat iedereen zijn mening geven. Het gebouw kost ongeveer 12,50 per burger. Hebben ze dat ervoor over?
- Jammer dat de gemeenteraad cq het college de stekker uit de broodnodige verbouwing trokken, dit is echt een grote schande!
- Naast de gemeente. zouden ze ook aan de bewoners moeten vragen. wat zij willen voor een leefbaarder Centrum Geldrop willen. dus organiseer er planten -stekjes ruil beurzen. hobbybeurzen voor iedereen. tuin beurzen. meer inloop dagen. ook op verschillende tijden en voor elke beurs te betalen is. en plaats hier de bibliotheek gebouw in. zodat deze op de heuvel weg kan. trek meer mensen naar je toe. zodat elke dag wel iets te doen is.
- Zie commentaar bij 2
- Zij moeten akkoord geven voor de verbouwing die heel hard nodig is om verder te bouwen naar een bruisend centrum

De gebruikers van Hofdael

- Een gebruikersgroep. Werkgroep revival Hofdael.
- En dit draaiende houden zonder subsidie
- In iedergeval geen belastinggeld dat kan de gemeente beter besteden aan het maaien van het groen. En schoonhouden van openbare wegen.

Het bestuur van Hofdael

- Men kan de inwoners/gebruikers niet verantwoordelijk maken of houden. Die komen alleen voor die evenementen die hun aanspreken. De gemeente faciliteert de ruimte.

Andere partij, namelijk:

- De gemeente heeft Hofdael in het leven geroepen terwijl er in den lande genoeg voorbeelden van mislukkingen waren. Buurman Nuenen was hier een voorbeeld van. Ook Geldrop kon de verwachtingen niet waarmaken en is uit Hofdael gestapt en heeft een bestuur benoemd. Geldrop, of je geeft het bestuur je heb ballen. Geef het bestuur jouw vertrouwen of trek de stekker er uit. Maar zeker geen halfslachtig beleid.
- Geldrop is in sociaal cultureel opzicht 99% verweven met Eindhoven. Hofdael was vanaf het prilste plan een vergissing gedreven door onbegrijpelijke ambities. Het dorpp kan nooit de strijd met Eindhoven aangaan aangezien het concert- en theater aanbod daar veel te groot is. Een simpele accommodatie die voldoet aan een aantal plaatselijke verenigingen was voldoende geweest. Maar helemaal geen nog beter. Er zijn al voldoende buurthuizen beschikbaar.
- Of de gemeente of een particulier moet verantwoordelijk zijn

Combinatie van bovenstaande partijen

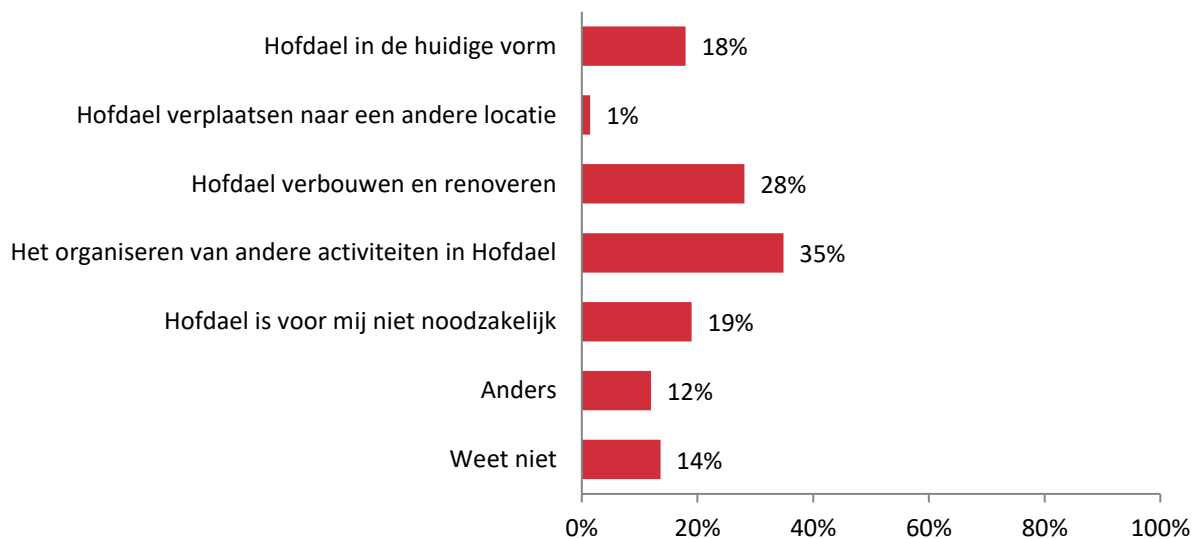
- Bestuur en gebruikers en ook de bezoekers van het centrum bepalen samen de toekomst. Het is een wederkerigheid. Gebruikers en bestuur organiseren het eea en faciliteren dat. Bezoekers 'consumeren' het. Een wisselwerking van vraag en aanbod. De rol van de gemeente is ondersteunend met een eigentijds gebouw en subsidies om eea mogelijk te maken. In die zin is de gemeente mede verantwoordelijk voor de behoefte aan 'comfort'. Het gebouw is nogal 'Spartaans'.
- Bestuur, gemeente en gebruikers waarbij het beleid is afgestemd op de gebruikers evenals de financiering
- Cultuur kost geld. De gemeente moet een bedrag beschikbaar stellen, betrouwbaar zijn en bestuur zorgt voor beheer en programmering

- Gemeente en inwoners samen
 - Gemeente financiert en monitort, bestuur regelt en beheert, gebruikers en inwoners dragen ideeën aan. Alles binnen budgetten, gemaakte afspraken en zonder politieke aspecten.
 - Het bestuur icm de gemeente
 - Het initiatief moet bij het bestuur en de gebruikers liggen, maar de gemeente zou wel financieel een steentje bij moeten dragen. Het heeft immers een grote toegevoegde waarde voor de gemeenschap.
 - Het zal een samenwerking moeten zijn van bestuur, gemeente en gebruikers. Beleid moet afgestemd zijn ook gebruikers en financiering eveneens.
 - Ikzelf nam deel aan de 2 allereerste stichtingsbesturen en zelfs toen er nog geen steen gemetseld was wist men dat de zaal niet ging voldoen.
 - Verbouwingen of wat dan ook heeft geen zin als je de naaste buur niet bereikt met wat er te doen is. Als ik zelf niet actief zoek naar wat er gaande is in het hofdael Weet ik niet wat er te doen is.
Ik vind het ook jammer dat Sint en zijn gevolg afgelopen jaar weer naar het gemeentehuis zijn gegaan. Mijn zoontje nu 3,5 praat nog steeds over de pieten in de schoorsteen.
Voor een voorstelling ga ik toch vaak naar Eindhoven of zelfs Veldhoven omdat ik daarvan het jaar programma ontvang en daarmee al uitgenodigd wordt om iets te boeken. En dat terwijl het hofdael in de achtertuin ligt.
 - Voor financiering, aankleding enz...de gemeente. Voor activiteiten de gebruikers en het bestuur van Hofdael samen. Voor de opkomst / gezelligheid de inwoners
 - Vooral de gemeente. Die wilde dit centrum maar al te graag en trekt nu, na alles wat het nieuwe gemeentehuis heeft gekost en biedt, de handen ervan af.....
 - Zover ik weet draait geen enkel cultureel centrum zwarte cijfers. Dus lijkt me ook een rol weggelegd voor de gemeente
- Weet niet
- Hoewel ik feitelijk niet weet wie verantwoordelijk is voor de toekomst van Centrum Hofdael, lijkt de gemeente of een Bestuur verantwoordelijk aan de gemeente de logische keuze.

4. Hoe ziet u de toekomst van Centrum Hofdael voor u?

(Meerdere antwoorden mogelijk)

(n=338)



Op vraag "4. Hoe ziet u de toekomst van Centrum Hofdael voor u?" antwoordt 35% van de respondenten: "Het organiseren van andere activiteiten in Hofdael".

Anders, namelijk:

- 50+ woningen realiseren
- Aansluiten op de behoefte van de alle bewoners. Voor ieder wat wils.
- Afbreken en woningbouw
- Bruisend cultureel centrum zonder veel toegevoegde kosten
- Congrescentrum
- De bibliotheek onderbrengen in Hofdael
- DE sociale, maatschappelijke en culturele activiteiten aantrekkelijker maken voor een breder publiek. Geldrop heeft al meerdere van deze centra/ruimtes. Misschien wel teveel!! Elke vereniging of club heeft zo z'n eigen lokaal e.d.f.
- Een andere functie koppelen aan Hofdael zoals de bibliotheek
- Eerst onderzoeken en vaststellen wat er in Hofdael moet kunnen plaatsvinden, dan blijkt of een verbouwing nodig is
- Geef Hofdael de mogelijkheid om een uitgebreider aanbod te organiseren.
- Gewoon sluiten, dat geld kan ook veel beter besteed worden.
- Het een en ander renoveren, maar locatie is prima!
- Hofdael verbouwen en de bibliotheek toevoegen.
- Hofdael een goede zaal geven, foyer opknappen en zorgen dat het overdag uitnodigend is.
- Horeca (restaurant/cafe/kroeg)- bioscoop (films voor jonger publiek)- comedy -open podium -
- In combi met de bieb
- Is vaak veel te duur om het te huren voor verenigingen of dergelijke. Gebruik het voor ouderen voor allerlei zaken
- Langere contracten met kleinere bedrijfjes. Zaal en foyer moderniseren en gezelliger maken.
- Meer bekendere artiesten/carbaretiers op laten treden zodat Hofdael bekender wordt ook buiten onze gemeente
- Meer promoten en betrekken bij het centrum.
- Natuur en Milieucentrum en Duurzaamheid (zie Weert)
- Opdoeken , oudere woningen van maken

- Probeer eens een jaar om wat meer optredens (cabaret / muziek) van landelijk bekende artiesten te krijgen. dit seizoen bijv Frank Lammers en Ricky Koole hebben wij gezien in Weert- > waarom niet in Geldrop? / Bijvoorbeeld Willeke Alberti, etc etc
- Restaurant Hofdael uitbreiden met uitzicht over de Dommel en maak ook aan dezelfde kant meer parkeerplaatsen
- Sluiten die geld slurper!
- Veel gezelliger inrichten en klantvriendelijker maken. ik ervaar het niet als een centrum dat midden in de gemeenschap staat
- Verenigingen in G-M moeten de mogelijkheid hebben om goedkoop een zaaltje te huren voor bv een algemene leden vergadering, met koffie/thee een drankje achteraf
- Vooral MEER activiteiten!
- Wellicht betere stoelen in de filmzaal, zodat er meer comfort is. Evt. Ook hoogteverschil, zodat je niet tegen hoofden aan kijkt
- Zet er de bibliotheek in.
- Zie mijn antwoord bij vraag 1

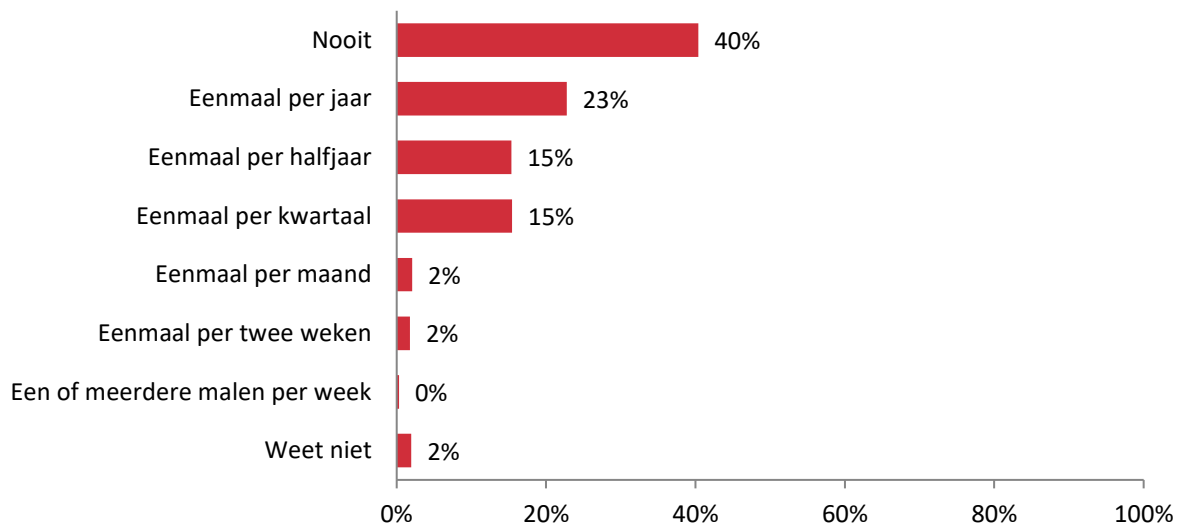
Toelichting

- Als er nieuwe functionaliteit nodig of gewenst is, moeten daarvoor bouwkundige voorzieningen getroffen worden.
- Bibliotheek in Hofdael zou een grote aanwinst zijn
- Concertzaal heeft nooit voldaan aan de eisen om daar een concert (koor) te kunnen geven, bovendien is het er veel te heet in de zomer.
- De sfeer is niet goed. Ik ga graag naar de film maar wil niet op een plastic stoeltje zitten.
- Een andere bestemming geven die wel reëel is. Een "bruisend centrum" verdient een plaats waar ook "gebruist" mag en kan worden, inclusief goede bereikbaarheid voor iedereen (o.a. die parkeerplekken)
- Een mooi voorbeeld van zo'n multifunctioneel gebouw is bijvoorbeeld 'De cacao fabriek' in Helmond en 'De Verkadefabriek' in Den Bosch. Geldrop is natuurlijk kleiner en qua schaal zijn er dan dus aanpassingen nodig. Op dit moment is Hofdael beslist op de goede weg; maar het lijkt maar niet bruisend te worden. Een aangepaste filmzaal, (evt. verdelen in twee zaaltjes? / betere Horeca: simpel, hapjes, tapas, plankjes, sneukelen op zijn Brabants. Maak een combinatie van een uitje met lekker eten. Hofdael als volwaardig onderdeel van het Horecaplein.
- Er moeten optredens/voorstellingen plaats kunnen vinden.
- Het gebouw oogt gesloten en ook binnen komt het gesloten over. Daaraan mag wel wat gedaan worden. Verder zou een cultureel centrum verrijkt mogen worden met een bibliotheek. Dat zou je er verwachten, maar die staat elders op het horecaplein. Geen logische plek. Qua activiteiten zou een breder maatschappelijk programma en deelname moeten worden gepropageerd. Ook ruimte maken voor commercieel gebruik zolang het aansluit bij een maatschappelijke behoefte. Denk aan bedrijfsmatige presentaties en seminars o.i.d.
- Het is een mooie locatie. Er wordt steeds meer georganiseerd in Geldrop vanuit het Horecaplein bijvoorbeeld. Er is genoeg animo vanuit de bewoners om iets te doen. Hofdael heeft nu een erg mufte uitstraling en is niet erg professioneel ondersteund. Marketing, materialen, informatievoorziening, soort activiteiten mag aangescherpt worden. Meer samenwerking met andere partijen (horeca, sport, etc..) om de gemeenschap samen te brengen. De focus lijkt nu heel erg op ouderen te liggen - waarom niet wat breder, wat meer van deze tijd, voor jeugd, gezinnen. Waarom alleen cultureel? Is daar binnen Geldrop een grote doelgroep voor?
- Hofdael ligt nu erg verstopt achter gebouwen. Het zou meer in het centrum en zichtbaar moeten zijn.

- Laat maatschappelijke organisaties meer gebruik maken tegen zeer geringe kosten. Vestig burgerinitiatieven er.
Ook dingen als het Dorpsleerbedrijf kunnen er gevestigd worden
- Lastige vraag om een antwoord op te geven. Hofdael moet meer zichtbaar worden zowel fysiek als in activiteiten.
- Meer sfeervol café. Grote zaal betere zitplaatsen in geval van films. En mogelijkheid om de zaal te verkleinen voor kleinschaligere optredens.
- Meer zichtbaar.
- Veel kantoorruimte staat vaak leeg.
- Verbouwen en renoveren lijkt mij het beste. Qua infrastructuur, inwonersaantal van Geldrop en aanbod vind ik het zo prima liggen.
- Voor leuke culturele avonden zijn er in de nabijheid ook mogelijkheden (Klooster Nuenen, diverse centra in Eindhoven en Helmond, eventueel de Ruchte in Someren
- Vooral de grote zaal kan een opknopbeurt gebruiken. Bij de meeste voorstellingen zit het publiek op dezelfde hoogte, wat de kijkbeleving nadelig beïnvloedt. Mensen die achterin zitten, kunnen slecht zien wat er bij het podium gebeurt. Een (uittrekbare) tribune zou uitkomst kunnen bieden.

4.1 Hoe vaak heeft u een culturele voorstelling (gemiddeld) in het Centrum Hofdael in het afgelopen jaar bezocht?

(n=291)



Op vraag "4.1 Hoe vaak heeft u een culturele voorstelling (gemiddeld) in het Centrum Hofdael in het afgelopen jaar bezocht?" antwoordt 40% van de respondenten "Nooit".

Toelichting

Nooit

- Helaas nog niet aan toe gekomen, staat nog steeds op mijn wensenlijstje.
- Ik ben net als vele een echte crea bea. maar ja als ik bij jullie de prijzen zie van schilderen , (na) tekenen, kleien. enzovoort. dat is deze helaas niet voor mij te betalen en ik ben vast en zeker niet de enige. dus maak alle workshops betaalbaar voor iedere portemonee.
- Ik ga sowieso nooit naar een toneelvoorstelling. Voor een film zou ik naar Eindhoven gaan. Wel bezoek ik het Weverijmuseum.
- Ik kom er wel vaak voor vergaderingen. Daar is het ook heel erg geschikt voor. Ook voor conferenties.
- Ik zou niet weten wat ik er moet gaan doen.
- In het begin een aantal keren geweest, maar het beviel niet en dan heb ik het niet alleen over de slechte akoestiek en die ongemakkelijke stoelen...
- Wij wonen pas net in Geldrop. En ben daar nu alleen geweest voor het cb en ggd
- Woon in Deurne, werk in Geldrop
- Woon in inmiddels in het buitenland
- Woon in Mierlo

Eenmaal per jaar

- Ik heb moeite met het huidige licht en het geluid. Daarom ga ik er niet graag heen.

Eenmaal per halfjaar

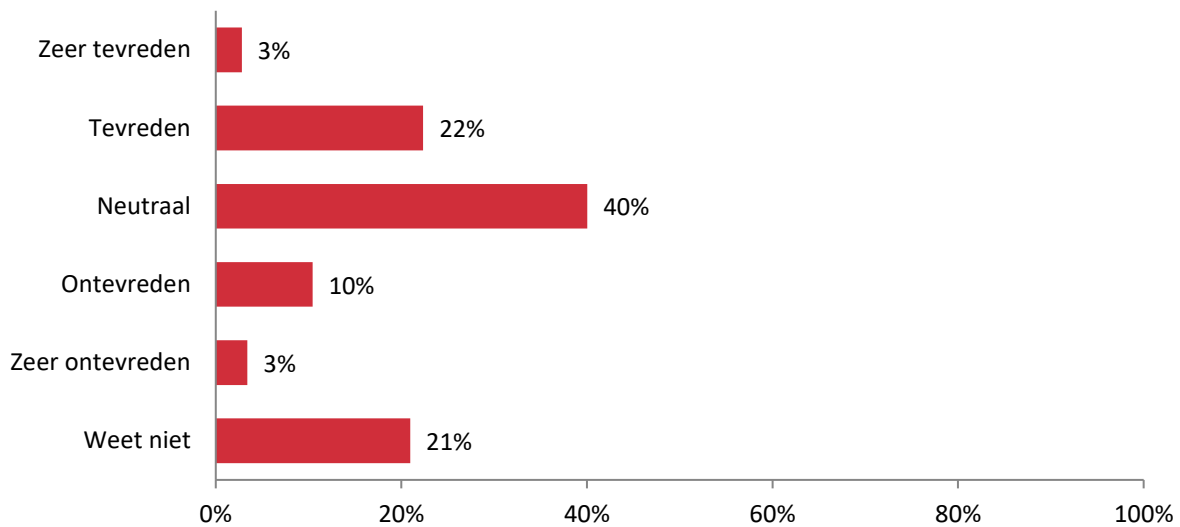
- De muzikuitvoering van mijn kind via kunstkwartier
- De voorkeur ligt momenteel bij De cacao fabriek vanwege de diversiteit in films, de uitstraling en het lekkere eten.

Eenmaal per maand

- Gemiddeld 1x per maand, maar de ene maand meer dan de andere
- Vooral film en muziek. Soms ook een lezing en een cursus. Ideaal dat zoiets dichtbij wordt aangeboden.

5. Over het algemeen gezien: In hoeverre bent u tevreden over de culturele voorstellingen in onze gemeente?

(n=334)



Op vraag "5. Over het algemeen gezien: In hoeverre bent u tevreden over de culturele voorstellingen in onze gemeente?" antwoordt in totaal 25% van de respondenten: "(zeer) tevreden". In totaal antwoordt 14% van de respondenten: "(zeer) ontevreden". Het meest gekozen antwoord (40%) is: "Neutraal". Dit is ook het middelste antwoord (mediaan).

Toelichting

- Tevreden**
- Mag iets meer nog voor de jeugd
 - Mag meer zijn en minder versnipperd. Het is fijn als alles op een plek gebeurt.
 - Met name Kommus timmert flink aan de weg: breed publiek, doordacht, gezellig en laagdrempelig.
De voorstellingen in Hofdael komen daarbij erg saai over. Lijkt voor een ander publiek te zien en is dat wat de gemeente Geldrop wil?
 - Zeer grote dank aan Kommus!!
- Neutraal**
- Als de zaal is opgeknapt is het makkelijker extra voorstellingen in te plannen. iok kleine gezelschappen etc
 - Het is allemaal wat mager wat er geboden wordt. In een veel kleinere gemeente als Gemert is jaarlijks meer te doen als in Geldrop-Mierlo. Onbegrijpelijk!
 - Ik ga meestal in Mierlo naar lokale culturele evenementen
 - Ik vind het film aanbod heel goed maar de zaal leent zich nu echt niet voor een plezierige avond film kijken. Een verbetering van de stoelen en een theater opstelling zouden er zeker voor zorgen dat we vaker gaan.
 - In mierlo leuk, in Geldrop weet ik het niet
 - Je moet er van houden.
 - Op diverse plaatsen kunnen Culturele voorstellingen worden bijgewoond. Afgelopen jaar diverse malen geweest (bij oa Jazz BBC/ Meezing avond/Beatles)
 - Voor culturele voorstellingen ga ik naar Helmond en Eindhoven. Waarom moet iedere gemeente een eigen cultureel aanbod hebben ? Wel belangrijk is dat er voor iedereen geschikt vervoer is naar Helmond en Eindhoven

- Wij zijn niet geïnteresseerd in culturele voorstellingen
- Ontevreden
- De voorzieningen zijn er nauwelijks of te ver weg. Ook ontbreekt een site waar alle culturele activiteiten van de gemeente worden gepubliceerd.
 - Ik heb het idee dat er alleen maar films gedraaid worden.
 - Ruimtes moeten breder benut worden
 - Te weinig en vooral volkse activiteiten, het niveau mag wel omhoog, wat intellectueler,
- Ze
ontevreden
- Het is helaas niet voor iedereen betaalbaar. en daar moet verandering in komen vind ik. en zorg dat de mensen zowel overdag als s avonds hier terecht kan. en vraag aan de mensen inderdaad wat ze als hobby willen uitvoeren. fotograferen vind ik ook leuk. maar ik doe het met mijn mobiel een samsung S7 laat de mensen hier ook een workshop van volgen. gratis of voor een kleine bijdrage
 - Ik ga luisteren als mijn kleindochter optreed maar het is rommeltje in de grote zaal zowel geluid dan wel de zitplaatsen
 - We zijn een dorp dat wil lijken op een stad. Teveel evenementen met veel teveel herrie
- Weet niet
- Een grote geld verspilling, indersteer dit eerder in leuke speel plekken voor kinderen of een groot zwembad.
 - Elitair duur gedoe van enkelen, en bezuinigen op zorg

6. Zijn er culturele activiteiten die u mist in onze gemeente? (n=331)

Ja, namelijk (17%):

- (Rock)muziek
- Activiteiten die goed te zien zijn. toneel en muziek is niet goed te zien in de huidige zaal, nodigt dus niet uit
- Activiteiten van buurtbewoners
- Activiteiten voor de jeugd en activiteiten die laagdrempelig zijn voor minder draagkrachtigen
- Activiteiten voor kinderen
- Activiteiten voor ouderen
- Activiteiten betreffende Kunst en schilderkunst
- Artiesten van naam
- Bekendere artiesten of films.
- Betaalbare accommodatie, en toegankelijk
- Beter film aanbod
- Big Band, mondharmonica -les mogelijkheid, verhalenkeuken, ruiltuin...
- Bijzondere toneelvoorstellingen, zoals van Amai een paar decennia geleden, maar die heeft de Gemeente om zeep geholpen.
- Bioscoop, muziekcafe
- Cabaret (2x)
- Cabaretiers, kindervoorstellingen
- Cabaret / muziek / theater
- Concerten en betere bioscoopstoelen
- Cover bands / toneel
- Een mooi popconcert, behalve het kasteelfestival
- Film
- Goed filmhuis met meer zalen en meer actuele films.
- Goede films
- Goede toneeluitvoeringen, goede films, kunstuitingen
- Graag meer cursussen overdag, die vind ik te weinig
- Grotere toneelvoorstellingen, ballet en andere dansvoorstellingen, cabaret
- Hoe om te gaan met BAASJES
- Inlinloopochtend voor senioren .
- Klassieke concerten
- Klassieke concerten van hoge kwaliteit
- Kleine concertjes door bv gezelschappen uit omgeving ,kamerconcerten, optreden van jongeren, vanuit muziekschool etc
- Meer jeugd activiteiten
- Meer met carnaval organiseren
- Meer theater en toegankelijke klassieke concerten
- Meer theater, muziek en cabaret
- Meer theater, muziek en kunst
- Meer voor de jeugd, bioscoop bijvoorbeeld
- Meer voor jongeren. Cultuur moet je doorgeven aan jongeren, gelukkig is er nu 1x per jaar het KasteelFestival met een kidsarea.
- Meer voor kinderen
- Meer voor de jeugd
- Muziek
- Muziek en cabaret moet gericht op jongeren

- Muziekfeesten
- Muzikale optredens
- Optredens bekende(re) artiesten, cabaretiers e.d.
- Optredens van bands zijn er te weinig
- Theater
- Theater, cabaret
- Toneel (2x)
- Uitvoering dansscholen uit de gemeente en alle andere sporten kunnen zich hier ook laten zien. Culturele activiteiten voor scholen, voor kinderen na school , voor volwassenen. Eenmalige activiteiten die laagdrempelig zijn
- Verhalencafe ?
- Wat intellectuelere kleine voorstellingen, géén cabaret!
- Wat landelijk bekende artiesten
- Xx
- Zie boven
- Zie de schalm in veldhoven!
- Zie punt 4

Nee, ik mis niets (34%)

Weet niet (49%)

Toelichting

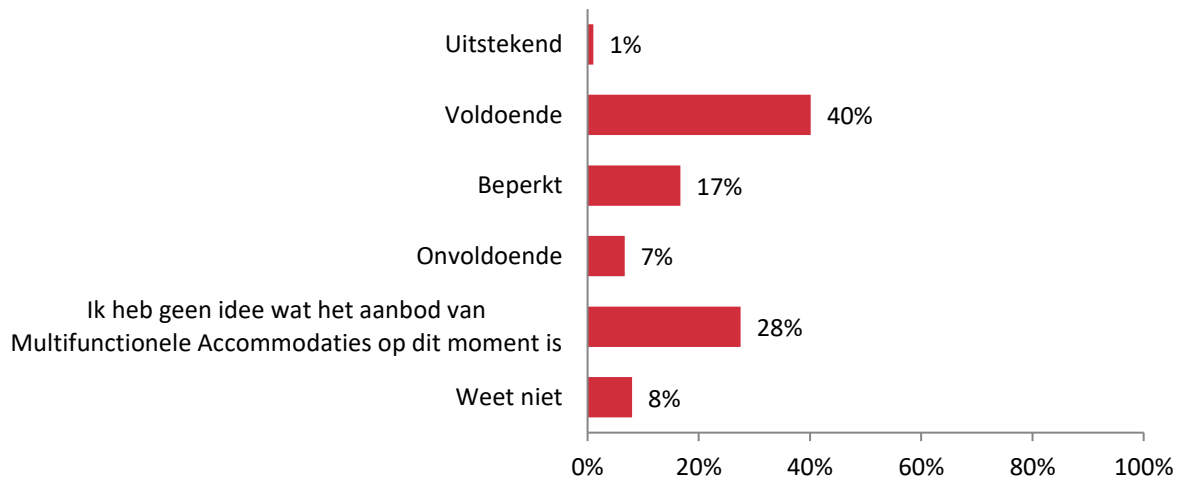
- | | |
|-------------------|---|
| Ja, namelijk: | <ul style="list-style-type: none"> • Deze zaal is een kind met een waterhoofd, een groter of deelbare zaal. Kijk naar het Perron in Heeze en het Brandpunt in Brandenvoort • Het bazige middenstandsbelangen gebeuren • In een cultureel centrum verwacht je een bundeling van culturele activiteiten. Is iets anders dan een buurthuis. Met een mooi divers programma geïnitieerd door de organisatie en gebruikers, zowel vaste als incidentele, moet een cultureel centrum z'n plek verdienen. Iets missen is geen goede vraag. • Meestal gaan wij naar Plaza Futura (NatLab) in Eindhoven voor het zien van speciale films (type filmhuis). Als deze films in Centrum Hofdael zouden draaien, zouden we zeker daarvoor kiezen |
| Nee, ik mis niets | <ul style="list-style-type: none"> • Genoeg ruimtes. Te weinig activiteiten in Mierlo. • In het centrum gebeurt best veel. Denk aan Kommus. • We zitten tussen Helmond en Eindhoven in, die ook een mooi aanbod hebben. Ik zou meer activiteiten opzetten/verzinnen/programmeren samen met de verenigingen in de gemeenschap. Plaatselijke toneelvoorstellingen zijn bijna altijd uitverkocht. |
| Weet niet | <ul style="list-style-type: none"> • Eindhoven voorziet in groter cultureel aanbod. Vraag is of Geldrop daar mee kan/wil concurreren • Hofdael is veel te klein. Past niet genoeg publiek in. Geldrop mist een grote zaal. Dan kun je geen interessante acts doen want dan moet er altijd geld bij. • Nergens voor nodig. Als je cultuur zoekt het internet staat er vol mee. |

Multifunctionele accommodaties

Cultuur in de breedste zin is hetgeen een gemeente levendig houdt. Multifunctionele Accommodaties (MFA's) spelen daarbij een rol omdat het ontmoetingsplaatsen zijn. Clubs en verenigingen vinden daar onderdak. Ook vinden er voorstellingen, cursussen en exposities plaats. 't Patronaat en Loesje zijn beide Multifunctionele Accommodaties in de gemeente Geldrop-Mierlo.

7. Wat vindt u van het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties (MFA's) in onze gemeente? Het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties is:

(n=323)



Op vraag "7. Wat vindt u van het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties (MFA's) in onze gemeente? Het huidige aanbod van Multifunctionele Accommodaties is:" antwoordt 40% van de respondenten: "Voldoende".

Toelichting

- | | |
|------------|--|
| Uitstekend | <ul style="list-style-type: none"> • Meer is echt niet nodig. Maar de ruimte die er is moet goed gebruikt worden. |
| Voldoende | <ul style="list-style-type: none"> • Doch der is geen zaal groot genoeg voor echt grootse evenementen. • Er moet wel blijvend geïnvesteerd worden in het huidige aanbod dmv subsidie • Er zijn er te veel • Patronaat en Loeje zijn van/in Mierlo. Centrum Hofdael is ook een mfa in mijn ogen en die bedient Geldrop. Misschien samenwerken op het gebied van programmering. |
| Beperkt | <ul style="list-style-type: none"> • Belangrijk is het hebben van betaalbare locaties. Die locaties zijn de afgelopen tijd afgebroken of een andere bestemming gekregen. Bv Tweka voor kunstenaars, oude weverijmuseum voor het ZigZag Theater • Ben weleens in het Patronaat geweest (ivm een leuk pop optreden) • Een MFA per kern lijkt mij ruim voldoende, maar dan wel meer en ander aanbod • Ik mis buurthuizen waar bewoners elkaar kunnen ontmoeten en activiteiten kunnen ondernemen. Veel geschreeuw van de gemeente, maar |

weinig wol.

Onvoldoende

- Beide locaties afzonderlijk te klein voor een fatsoenlijk optreden. Loesje afbreken en een gezellig nieuw gebouw met een grote zaal en dito podium zou geweldig zijn.
- Er is teveel versnippering en de ruimtes die er zijn, zijn onvoldoende en voldoen niet aan bepaalde eisen zoals geluid, podium etc. geen faciliteiten voor grotere evenementen. bovendien veel te duur.
- Faciliteiten sluiten niet aan bij wensen van gebruikers en versnippering is geen goede zaak om sociale veerkracht in de toekomst te faciliteren. Zie rapport van Het PON dat ik opgesteld in opdracht van Natuurlijk Goed Mierlo
- In Loesje vinden veel te weinig activiteiten plaats voor de doelgroep waar het ooit voor bestemd was
- Te veel en te veel verspreid over het dorp. Een mooie start/discussie zou zijn om niet te denken in MFA's maar in een MFO (Multifunctionele Organisatie). Dan wordt er in ieder geval op een andere manier gedacht dan nu en gaat men op zoek naar wat gezamenlijke waarden/doelstellingen zijn (i.p.v. 10 organisaties met 10 verschillende waarden/doelstellingen in 1 accommodatie).
- Verenigingen missen goede BETAALBARE ruimtes. Door de enorme prijsstijgingen van de laatste jaren en de opkomst van regels, regels en nog eens regels en de prijsstijging van de Horeca zijn veel verenigingen gevlucht naar andere onderkomens. Het is erg jammer dat daardoor de MFA nu weinig gebruikt wordt.

Ik heb geen idee wat het aanbod van Multifunctionele Accommodaties op dit moment is

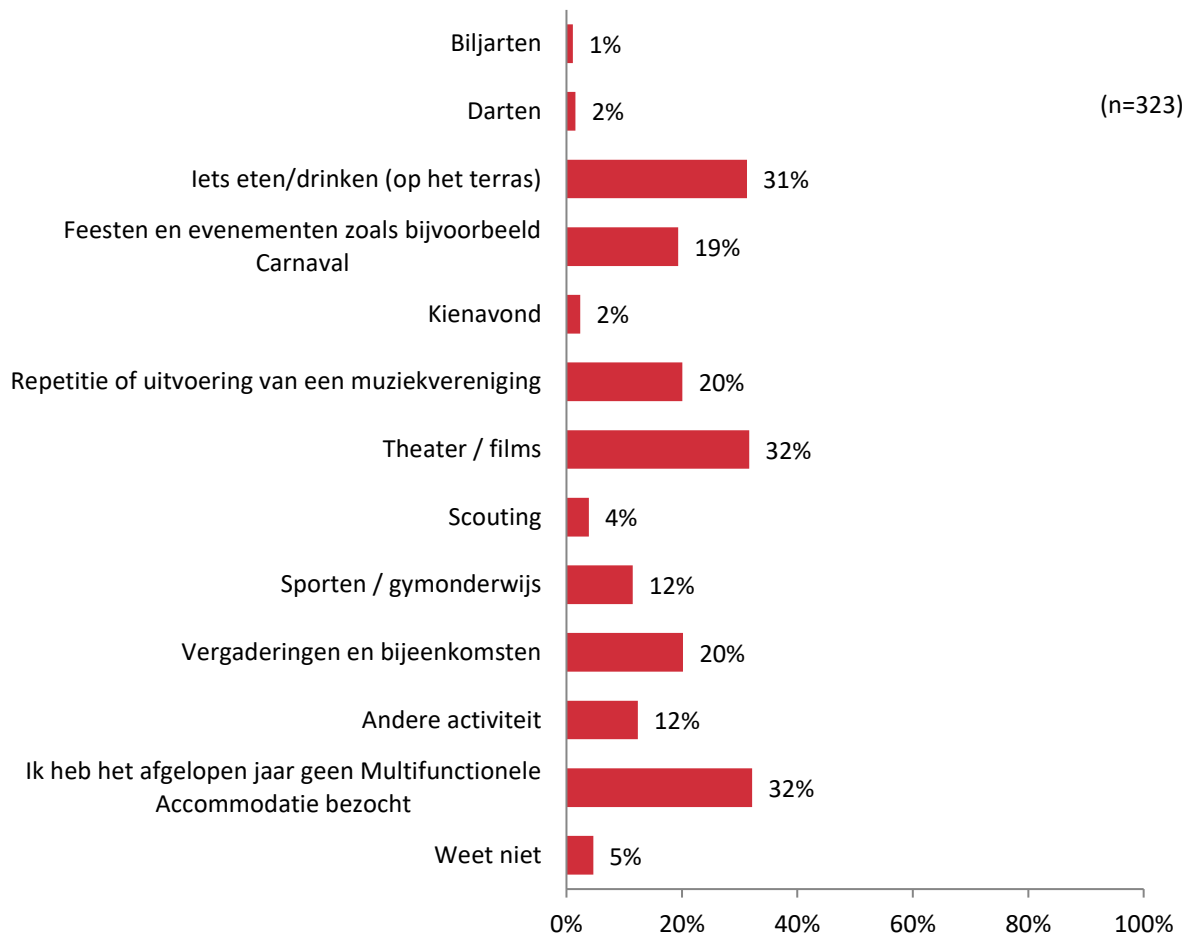
- Ben zelf vooral gericht op mMuziekgebouw Eindhoven, maar hoor veel positiefs
- Ik heb geen idee wat het aanbod in Mierlo is.... ik woon in Geldrop, en zie dat nog steeds als 2 aparte dorpen
- Veel te veel
- Waar kan ik die informatie vinden?
- Woon sinds september 2018 in gemeente Geldrop. Heb Hofdael ontdekt, incl de Wiele en Volksuniversiteit. Maar heb van Patronaat en Loesje nog niks gezien....

Weet niet

- Ik mis de optie: Te veel.
Ik woon in Mierlo. Daar zijn 't Patronaat en De Vliegert voldoende. Er is ook nog een grote sporthal. Ik vind het te kostbaar om in Mierlo ook nog andere MFA's in stand te houden. Voor Geldrop weet ik het niet.
- Ik weet het wel, maar de mogelijkheid ontbreekt om aan te geven dat ik vind dat er teveel MFAs zijn! Het Loesje én het Patronaat samen is teveel van het goede. Dat blijkt ook wel uit het feit dat ze allebei kampen met onderbezetting.
- Ken patronaat en loesje niet, zie ook dat dit in Mierlo is, vanuit Geldrop ga ik daar niet heen

8. Welke activiteiten in de Multifunctionele Accommodaties (MFA's) heeft u het afgelopen jaar bezocht in onze gemeente?

(Meerdere antwoorden mogelijk)



Op vraag "8. Welke activiteiten in de Multifunctionele Accommodaties (MFA's) heeft u het afgelopen jaar bezocht in onze gemeente?" antwoordt 32% van de respondenten: "Ik heb het afgelopen jaar geen Multifunctionele Accommodatie bezocht".

Andere activiteit, namelijk:

- Amateurtoneel in de Vliegert
- Bezoek ggd en cb
- Bibliotheek
- Bridgen (2x)
- Concerten festivals
- Cursus
- Cursus Spaans
- Dansles
- De Dreef, ophalen startnummer 't is voor niks loop.
- Dorps zes kamp
- Gemeente vergaderingen maar ja,.....
- Gezamenlijke maaltijden voor ouderen
- Het project Samen Eten in het Patronaat

- Ik bezoek de Vliegert
- Kids voice
- Koningsdag
- Mierlo-Artistique, Speelgoedbeurs Speelothek-Ukkie
- Mierlose DorpsQuiz
- Muziek
- Muziek en cabaret
- Muziek plezier lessen
- Muziek voorstelling in Hofdael
- Ons mierlo's theater
- Optredens van bands
- Pitpop en kermis
- Pizza bakken kinderen
- Schaakochtend in patronaat
- Schaken
- Stemmen en vrijwilliger bijeenkomst
- Theater
- Toneelvoorstelling
- Uitvoeringen van toneelgroep en bands en klassieke orkesten. Ook Weverijmuseum met privebezoek van elders.
- Volgens mij heeft het meeste van bovenstaande daar nooit plaatsgevonden
- Woon inmiddels in het buitenland
- Zelf trainingen verzorgd.
- Zie vorige vraag
- Zonnebloem, Theaterdrop, raadsvergadering

Toelichting

- Er moet in Mierlo veel meer gedaan gaan worden met activiteiten, alles is maar in Geldrop en Mierlo trekt aan het kortste eind.. Met Kerstmis was hier gewoon NIKS
- Het lijkt me dat iets eten en drinken op een terras niet noemer "Cultuur" hoort te vallen. De naam "Horecaplein" vind ik misplaatst voor het centrale plein in onze gemeente. Zelfs het blad waarin de gemeente haar belangrijke informatie voor haar inwoners plaatst heet "Middenstandsbelangen". Ik ken mensen die vanwege de titel van dit blad het ongelezen bij het oud papier gooien.
- Ik begrijp dat dit dus in Mierlo is (zie bovenstaande toelichting van vraag 7)
- Ik ben een typische 'cultuur consument' en betaal graag entree voor een mooi programmaanbod. Ik hoef niet zo nodig naar Eindhoven. Het is lastig om er te komen en hier is het om de hoek.
- Ik vind in deze enquête de cursussen niet terug. Blijkbaar horen die activiteiten niet onder Hofdael?
- Ik weet niet welke mfa's er zijn dus ik weet ook niet of ik er gebruik van heb gemaakt.
- Loesje sluiten. Zielloos gebouw. Functie onderbrengen in patronaat. Op huidige locatie woningbouw creëren icm grond van Loeswijk school (die kan ook overgeheveld worden naar andere scholen). Vervolgens klein investeren in Patronaat. Parochiegebouw aankopen door gemeente en bestemming horeca opzetten. Groetjes raadslid GM
- Rare enquête. Waarom is Hofdael geen MFA????? Ligt mooi centraal, fijngebouw, divers aanbod. Zou ik niet graag kwijt raken!
- Wekelijks aanwezig in MFR in andere gemeente

2. Onderzoeksverantwoording

Onderzoek	:	TipGeldropMierlo
Mediapartner	:	Middenstandsbelangen
Onderwerpen	:	Hofdael
	:	Multifunctionele accommodaties
Enquêteperiode	:	31 januari 2020 tot 10 februari 2020
Aantal vragen	:	9
Aantal respondenten	:	348
Foutmarge	:	5,2% (bij een betrouwbaarheidsniveau van 95%)
Rapportagedatum	:	13 februari 2020

Toelichting:

De *foutmarge* geeft de precisie van een gemeten percentage aan. Hoe kleiner de foutmarge, hoe preciezer het gemeten resultaat. In dit onderzoek is de foutmarge maximaal $\pm 5,2\%$.

Het *betrouwbaarheidsniveau* geeft de verwachte kans aan, dat bij herhaling van de meting onder gelijke omstandigheden, een zelfde resultaat wordt verkregen.

Methodiek

- De vragenlijst is opgesteld in overleg met Middenstandsbelangen.
- Op 31-01-2020 is de enquête met een begeleidend schrijven naar de leden van het Tip-burgerpanel gestuurd.
- Op 07-02-2020 is een herinneringsmail gestuurd.
- Alle respondenten vullen de vragenlijst anoniem in.
- De resultaten zijn gewogen naar woonplaats en leeftijd

Leeswijzer

De toelichtingen in deze rapportage zijn de letterlijke antwoorden van de respondenten. Hier kunnen spelfouten of andere taalfouten in voorkomen.

3. TipGeldrop-Mierlo

Mensen hebben vaak hun mening klaar. Ze zijn voor of tegen een nieuw idee dat opborrelt in de samenleving.

Onderzoeksbureau Toponderzoek wil de betrokkenheid van de inwoners van Geldrop-Mierlo vergroten. Via het panel TipGeldropMierlo kunnen alle inwoners in de gemeente Geldrop-Mierlo hun mening kenbaar maken over onderwerpen die leven in hun samenleving. Ze geven raad, tips, om een gemeenschappelijk vraagstuk aan te pakken.

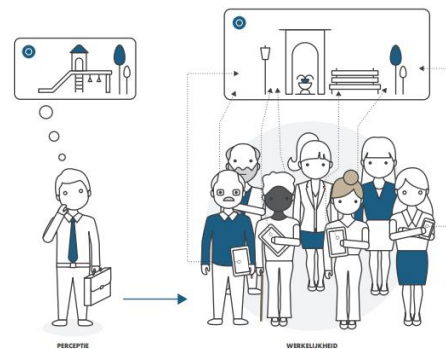
Aan de hand van deze markt informatie (marktonderzoek) kunnen onder andere ondernemers, belangenverenigingen, politici en ambtenaren onderbouwde keuzes maken. [Kijk hier voor de mogelijkheden.](#)

Op www.tipgeldrop-mierlo.nl kan iedereen een [aanmeldingsformulier](#) invullen. Van tijd tot tijd worden deelnemers gevraagd naar hun mening over actuele onderwerpen.

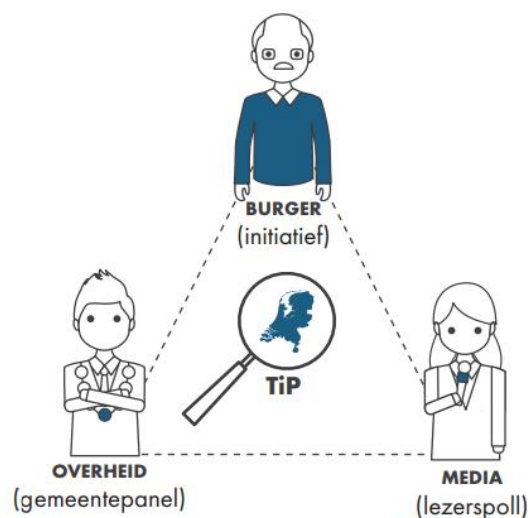
De deelnemers zijn en blijven anoniem en kunnen per onderzoek zelf beslissen of meedoen. Ze zijn niets verplicht. Het invullen van een enquête duurt slechts enkele minuten en de onderwerpen zijn sterk afhankelijk van de actualiteit.

TipGeldrop-Mierlo is een gemeenschapspanel, opgezet vanuit de gemeenschap. Heeft u marktonderzoeksvragen of andere vragen over burgerraadplegingen, dan kunt u deze altijd stellen aan enquete@toponderzoek.com. Het is ook mogelijk om zelf onderwerpen aan te dragen voor de lokale peilingen.

Lees hier meer over de [TIP-methodiek](#).



TipGeldrop-Mierlo maakt het gemakkelijk om zonder veel moeite je zegje te doen! En om snel markt informatie op te halen over Geldrop-Mierlo en omgeving.



4. Toponderzoek

Toponderzoek is een Horsters no-nonsense bedrijf, dat sterk is in het **raadplegen van meningen**. In een mondige wereld waarin men direct resultaat wil zien, is het raadplegen van meningen / ervaringen / beleving van belang om te overleven.

Onze **professionele en flexibele** medewerkers hebben **interesse** voor uw onderzoeksvraag om de beleving en inzichten vanuit de maatschappij regulier zichtbaar te maken. Door een **transparant** inzicht in hetgeen leeft en speelt onder burgers / bestuurders / politici, levert dit beter beleid en meer draagvlak op. Tips worden aangeleverd. Tevens toetst u of ingezette acties resultaat hebben.

Toponderzoek faciliteert dit proces als onafhankelijk onderzoeksbureau TIPTOP voor u. Het onderzoeksbureau heeft de beschikking over eigen TIP-burgerpanels (landelijk > 60 burgerpanels) en het overheidspanel Overheid in Nederland.

Blijf op de hoogte via de [Topletter](#).



Toponderzoek
Expeditiestraat 12
5961 PX Horst

www.Toponderzoek.com
enquete@toponderzoek.com
085-4860100

Toponderzoek is lid van MOA.